

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о XI Региональном конкурсе юных исполнителей эстрадной музыки

#### 1. Общие положения

1.1. Организатором Конкурса является ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств».

1.2. Организатор осуществляет непосредственное руководство Конкурсом и формирует состав жюри.

1.3. Конкурс проводится в ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств» по адресу: г. Владивосток, ул. Русская, 40.

1.4. Цели и задачи Конкурса:

- определение уровня обучения учащихся в музыкальных учебных заведениях (ДМШ и ДШИ) с целью ориентирования их для поступления в средние специальные учебные заведения культуры и искусства;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- повышение исполнительского уровня учащихся ДМШ и ДШИ;
- обмен опытом преподавателей;
- укрепление творческих и методических контактов между преподавателями эстрадных отделений начального и среднего профессионального звена.

#### 2. Условия Конкурса

2.1. Сроки проведения конкурса:

**28,29,30 марта 2018 года солисты вокалисты и вокальные ансамбли;**

**30,31 марта – 1 апреля 2018 года солисты инструменталисты, ансамбли, оркестры.**

2.2. В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ и ДШИ, а также центров детского творчества, участники коллективов художественной самодеятельности культурно-просветительских учреждений при условии, что участники являются учащимися общеобразовательных школ.

2.3. Конкурс проводится по 3 возрастным группам для солистов инструменталистов, ансамблей, оркестров:

младшая группа - с 7 до 12 лет (включительно);

средняя группа - с 13 до 15 лет (включительно);

старшая группа – с 16 до 18 лет (включительно).

Для солистов вокалистов и вокальных ансамблей:

младшая группа А - с 7 до 9 лет (включительно);

младшая группа Б - с 10 до 12 лет (включительно);

средняя группа - с 13 до 15 лет (включительно);

старшая группа – с 16 до 18 лет (включительно).

Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.

В номинациях «вокальный ансамбль» и «инструментальный ансамбль», «оркестр» возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля. Допускается участие иллюстраторов (концертмейстеров).

2.4. Конкурс проводится по номинациям:

- эстрадный вокал (солисты);

- вокальный ансамбль;
- инструменты эстрадного оркестра (солисты);
- клавишный синтезатор (солисты);
- инструментальный ансамбль (в составе до 9 человек);
- оркестры (в составе 10 и более человек).

2.5. Конкурсу предшествуют отборочные туры (школьные конкурсы и конкурсы в рамках зонально-методических объединений края).

2.6. Порядок выступления участников определяется предварительной жеребьевкой.

2.7. Победители конкурса определяются в каждой номинации в каждой возрастной группе. По решению жюри:

- призовые места могут быть поделены между двумя и более участниками конкурса;
- жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места;
- могут быть учреждены дополнительные призы за лучшее исполнение отдельного произведения.

Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и подарками.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри вправе принимать решение о сокращении конкурсной программы или прекращении исполнения произведений, не соответствующих заявленной программе, либо в случае очевидного результата исполнения (при согласии всех членов жюри).

2.8. Заявки на участие в Конкурсе оформляются по прилагаемому образцу в электронном виде и направляются до 1 марта 2018 г.

На каждого участника заявка оформляется отдельным файлом, если вы посылаете её по электронной почте. В теме письма с заявкой необходимо указать: номинацию, группу, фамилия и имя участника (ДШИ или ДМШ №1).

Например: *«Вокал.Средняя.Петрова Екатерина».*

*«Вокальный ансамбль.Старшая.ДШИ №3».*

*«Флейта.Средняя.Петрова Екатерина».*

*«Ансамбль " Saund Wave ".Старшая.ДШИ №7».*

Заявки, оформленные не по образцу, не рассматриваются.

После указанного срока заявки не принимаются. Все возникшие вопросы направляйте письмом на адрес электронной почты: [muzcollege@list.ru](mailto:muzcollege@list.ru).

2.9. Для участия в конкурсе устанавливается вступительный взнос солисты – 1500 рублей. за одну заявку, ансамбли – 2500 рублей за одну заявку, оркестры – 3000 рублей.

Оплата производится не позднее 1 марта 2018 года либо в безналичной форме (за договором, счетом-фактурой обращаться в **бухгалтерию ПККИ и на сайте колледжа самим заполнять договор и отправлять на электронный адрес, № договора ставит колледж, тел. 232-28-10**) или за наличный расчет в Дальневосточном банке (образец квитанции публикуется на сайте или обращаться в методический кабинет и на сайте колледжа образец). Договор оформлять обязательно.

2.10. Подлинник квитанции об оплате предъявляется конкурсантом при регистрации и является допуском к участию в конкурсе. Участнику, отсутствовавшему на жеребьевке, орг.взнос не возвращается.

2.11. Оплата всех расходов участников конкурса и сопровождающих лиц производится за счёт направляющей стороны или за их собственный счёт.

2.12. Видеосъемка конкурсного просмотра осуществляется оргкомитетом Конкурса.

2.13. Оргкомитет Конкурса вправе не допускать к конкурсному просмотру участников в случае несоответствия их программы программным требованиям.

2.14. Поданная в адрес оргкомитета заявка на участие в Конкурсе является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и их представителей к соблюдению принятых на себя обязательств.

2.15. Награждение лауреатов будет проходить на церемонии торжественного закрытия Конкурса. Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы участникам после конкурса не высылаются.

2.16. По организационным вопросам проведения конкурса (репетиции, общежитие и т.п.) информация будет опубликована на сайте дополнительно в разделе Конкурсы.

Вся информация о конкурсе на сайте: [www.музколледж.рф](http://www.музколледж.рф)

### 3. Программные требования

#### **«Эстрадный вокал» и «Инструменты эстрадного оркестра»**

##### **Солисты**

- 2 произведения различных стилей эстрады и джаза.

Для вокалистов старшей группы обязательно исполнение произведения зарубежного автора (на языке оригинала);

##### **Клавишный синтезатор**

- Два разнохарактерных произведения:

1. Пьеса эстрадно-джазового направления;
2. Пьеса на выбор (академическая, народная или популярная музыка).

Аранжировка одного из исполняемых произведений должна быть выполнена без использования автоаккомпанеента (возможно использование драм-машины).

В оргкомитет конкурса предоставляются партитуры исполняемых произведений. Лучшие партитуры войдут в банк педагогического репертуара по клавишному синтезатору "Юный аранжировщик", формируемый на базе электронных ресурсов ПККИ с целью распространения передового опыта работы педагогов-электронщиков.

##### **Ансамбли, оркестры**

- 2 произведения различных стилей (блюз, ритм-энд-блюз, джаз-рок, кул-джаз и т.д.)

После окончания срока подачи заявок (01.03.2018 г.) замена репертуара не допускается. В конкурсных выступлениях допускается участие преподавателей, иллюстраторов и концертмейстеров. Использование фонограмм допускается **только для вокалистов и исполнителей инструменталистов**. Каждый участник выступает со своим концертмейстером либо под фонограмму «минус». Фонограмма

записывается на флэш-карте USB с названиями произведений и Ф.И. участника **и только конкурсных произведений**, т.е. никакой другой информации быть не должно. Подача фонограмм звукорежиссеру производится за 1 час до начала конкурсных прослушиваний.

#### 4. Технические требования

1. Учредители для участия в конкурсе предоставляют: рояль, ударную установку, комбо-усилитель басовый, комбо-усилитель гитарный, микрофоны. При необходимости использования дополнительной аппаратуры участник обеспечивает её самостоятельно.
2. Для самостоятельных занятий участникам конкурса будут предоставлены аудитории с фортепиано. Для репетиций коллективов будет предоставлен оборудованный зал. Время репетиций ограничено, строго по расписанию.

Каждому участнику конкурса предоставляется одна репетиция в концертном зале из расчета– 15 мин. на коллектив и 10 мин. на одного участника.

**З А Я В К А**  
на участие в XI Региональном конкурсе юных исполнителей эстрадной музыки  
(печатается на компьютере)

НОМИНАЦИЯ \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_  
(младшая А, младшая Б, средняя, старшая)

СОЛИСТ

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ Инструмент \_\_\_\_\_

АНСАМБЛИ

Наименование ансамбля \_\_\_\_\_ Кол-во участников - \_\_\_\_ чел.

Состав ансамбля

| №  | Ф.и. | Дата рождения | Возраст |
|----|------|---------------|---------|
| 1. |      |               |         |
| 2. |      |               |         |

Город, ДШИ/ДМШ \_\_\_\_\_

Адрес школы \_\_\_\_\_

Телефон преподавателя \_\_\_\_\_ Эл.адрес школы \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_

**Программа (в порядке выступления) с указанием инициалов и фамилии композитора, названия сочинения, сопровождения (концертмейстер, фонограмма «минус»)**

Общее время выступления: \_\_\_\_\_ мин.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Общежитие: кол-во женских мест \_\_\_\_\_, мужских \_\_\_\_\_ ВСЕГО мест \_\_\_\_\_

Дата заезда \_\_\_\_\_ Дата отъезда \_\_\_\_\_

Директор  
М.П.

**Примечание:**

1. Заявка заверяется печатью учебного заведения и подписью директора (если отсылается по Почте или лично приносят).

2. Заявки на общежитие принимаются только до указанного в условиях срока. В случае отказа от общежития необходимо известить оргкомитет заранее.