

# ПОЛОЖЕНИЕ о XI Региональном конкурсе «Юный пианист»

## 1. Общие положения

1.1 Организатором Конкурса является ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств».

1.2. Организатор осуществляет непосредственное руководство Конкурсом и формирует состав жюри.

1.3. Конкурс проводится в ГАПОУ «Приморский краевой колледж искусств» по адресу: г. Владивосток, ул. Русская, 40.

1.4. Цели и задачи Конкурса:

- определение уровня обучения детей в музыкальных учебных заведениях (ДМШ и ДШИ) с целью ориентирования их для поступления в средние специальные учебные заведения культуры и искусства;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- повышение исполнительского уровня учащихся ДМШ и ДШИ;
- повышение профессионального уровня преподавателей;
- обмен опытом преподавателей.

## 2. Условия Конкурса

2.1. Сроки проведения конкурса - **21 - 23 марта 2018 года.**

2.2. В конкурсе «Юный пианист» могут принимать участие учащиеся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств, возраст и исполняемая программа которых соответствует настоящим требованиям.

2.3. Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

до 10 лет (включительно) – младшая группа;

11-13 лет (включительно) - средняя группа;

14-16 лет (включительно) – старшая группа.

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.

2.4. Конкурс проводится в 1 тур для участников младшей и средней возрастных групп, в 2 тура – для старшей возрастной группы. В старшей группе ко второму туру допускается не более 50% участников I тура.

Конкурсная программа исполняется наизусть.

2.5. Порядок выступления участников определяется жеребьёвкой перед началом Конкурса.

2.6. Победители Конкурса определяются жюри на заключительном заседании. Звание лауреатов и дипломантов конкурса присуждаются в каждой возрастной группе. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и подарками.

Решение жюри является окончательным. Жюри вправе принимать решение о сокращении конкурсной программы или прекращении исполнения произведений, не соответствующих заявленной программе, либо в случае очевидного результата исполнения (при согласии всех членов жюри).

2.7. По решению жюри:

- призовые места могут быть поделены между двумя и более участниками конкурса;
- жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места;

- могут быть учреждены дополнительные призы за лучшее исполнение отдельного произведения.

2.8. Лауреаты первой степени и обладатели Гран-при прошлых конкурсов не имеют права участвовать в конкурсном прослушивании в той же группе, где было завоевано звание. Такой участник переводится в следующую возрастную группу.

2.9. Заявки на участие в Конкурсе оформляются по прилагаемому образцу в электронном виде и направляются до 1 марта 2018 г.

На каждого участника заявка оформляется **отдельным файлом, если вы посылаете её по электронной почте**. В теме письма с заявкой необходимо указать: номинацию, группу, фамилия и имя участника.

Например: *«Фортениано.Младшая.Петрова Екатерина»*

Заявки, оформленные не по образцу, не рассматриваются. Изменения в программах после приема заявки **не допускаются**.

После указанного срока заявки не принимаются. Все возникшие вопросы направляйте письмом на адрес электронной почты: [muzcollege@list.ru](mailto:muzcollege@list.ru).

Не позднее 4 дней до начала конкурса подтвердить своё участие по телефону указанному на сайте в разделе «Региональный конкурс «Юный пианист».

2.10. Для участия в конкурсе устанавливается вступительный взнос – 1500 рублей. Оплата производится не позднее 1 марта 2018 года либо в безналичной форме (за договором, счетом-фактурой обращаться в бухгалтерию ПККИ и на сайте колледжа самим заполнять договор и отправлять на электронный адрес, № договора ставит колледж, тел. 232-28-10) или за наличный расчет в Дальневосточном банке (образец квитанции публикуется на сайте или обращаться в методический кабинет и на сайте колледжа образец). Договор оформлять обязательно.

2.11. Подлинник квитанции об оплате предъявляется конкурсантом при регистрации и является допуском к участию в конкурсе. Участнику, отсутствовавшему на жеребьевке, орг.взнос не возвращается.

2.12. Оплата всех расходов участников конкурса и сопровождающих лиц производится за счёт направляющей стороны или за их собственный счёт.

2.13. Видеосъемка конкурсному просмотру осуществляется оргкомитетом Конкурса.

2.14. Оргкомитет Конкурса вправе не допускать к конкурсному просмотру участников в случае несоответствия их программы программным требованиям. **Исполнение эстрадной музыки не допускается.**

2.15. Поданная в адрес оргкомитета заявка на участие в Конкурсе является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и их представителей к соблюдению принятых на себя обязательств.

2.16. Награждение лауреатов будет проходить на церемонии торжественного закрытия Конкурса. Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы участникам после конкурса не высылаются.

2.17. По организационным вопросам проведения конкурса (репетиции, общежитие и т.п.) информация будет опубликована на сайте дополнительно в разделе Конкурсы.

Вся информация о конкурсе на сайте: [www.музколледж.рф](http://www.музколледж.рф)

## Программные требования

### **Младшая группа:**

I тур

1. И.С. Бах. Одна пьеса из “Маленьких прелюдий и фуг” или 2-х или 3-х-голосная инвенция
2. Этюд: Черни-Гермер или Черни ор. 299
3. Этюд одного из следующих композиторов: Шитте, Лемуан, Лешгорн
4. Две разнохарактерных пьесы (Исполнение эстрадной музыки не допускается).

### **Средняя группа:**

I тур

1. И.С. Бах. 2-х или 3-х-голосная инвенция, либо прелюдия и fuga из “ХТК”
2. Классическая соната или сонатина I-я часть (сонатное аллегро): Клементи, Кулау, Гайдн, Моцарт, Бетховен
3. Один из этюдов Черни ор. 299 или ор. 740
4. Один этюд по выбору
5. Пьеса кантиленного склада (предпочтительно русского композитора)

### **Старшая группа:**

I тур

1. И.С. Бах. ХТК. Прелюдия и fuga
2. Virtuозный этюд
3. Один из этюдов Черни ор. 740
4. Пьеса кантиленного склада

II тур

1. Классическая соната I часть (сонатное аллегро)
2. Развёрнутая пьеса любого композитора

**З А Я В К А**  
**на участие в XI Региональном конкурсе «Юный пианист»**  
*(печатается на компьютере)*

Возрастная группа \_\_\_\_\_  
*(младшая, средняя, старшая)*

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Класс в ДШИ \_\_\_\_\_ Город, ДШИ/ДМШ \_\_\_\_\_

Адрес школы \_\_\_\_\_

Телефон преподавателя \_\_\_\_\_ Эл. адрес школы \_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_

**Программа (в порядке выступления) с указанием инициалов и фамилии композитора,  
названия сочинения**

I тур (время выступления - \_\_\_\_\_ мин.)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

II тур (для старшей группы) (время выступления - \_\_\_\_\_ мин.)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Общежитие: кол-во женских мест \_\_\_\_\_, мужских \_\_\_\_\_ ВСЕГО мест \_\_\_\_\_

Дата заезда \_\_\_\_\_ Дата отъезда \_\_\_\_\_

Директор

М.П.

**Примечание:**

- 1. Заявка заверяется печатью учебного заведения и подписью директора (если отсылается по Почте или лично приносят).**
- 2. Заявки на общежитие принимаются только до указанного в условиях срока. В случае отказа от общежития необходимо известить оргкомитет заранее.**