





	<b>циклов ППССЗ</b>																	
<b>ГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>																	
ГСЭ.01	Основы философии	5			66	18	48	48						3				
ГСЭ.02	История	5			66	18	48	48						3				
ГСЭ.03	Психология общения		7		66	18	48	48								3		
ГСЭ.04	Иностранный язык	8		567	160	18	142		142					2	2	2	2	
ГСЭ.05	Физическая культура		5678		284	142	142	142						2	2	2	2	
ГСЭ.06	Естествознание				54	18	36	36			1	1						
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>																	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	105	35	70		70							2	2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		8	7	105	35	70		70							2	2	
ОП.03	Сольфеджио	27	6	1345	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	68		3457	269	90	179		144	35			2	2	2	2	1	1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		72					2	2			
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	6	108	36	72	72							2	2		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>																	
<b>ПМ.01</b>	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>																	
4ДК.01.01	Сольное пение	246	135	78	537	179	358			358	3	3	3	3	2	2	2	2
4ДК.01.02	Джазовая импровизация		68	7	82	27	55			55						1	1	1
4ДК.01.03 4ДК.01.04	Ансамблевое исполнительство	6	4	3578	321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
	Основы сценической речи, мастерство актера		6	1257	186	62	124		124		1	1			2	2	1	
4ДК.01.05	Танец, сценическое движение	2		1	108	36	72		72		2	2						
4ДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа	37	26	1458	321	107	214			214	2	2	1	1	1	1	2	2
	Инструментоведение		4		60	20	40		40					2				
4ДК.01.07	Ансамбль			1356	204	68	136		136		1		3		2	2		

<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>																	
4ДК.02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>																	
	Основы педагогики	6		5	108	36	72	72						2	2			
	Возрастная психология	4		3	108	36	72	72				2	2					
	Основы психологии музыкального восприятия		8	7	52	17	35	35								1	1	
4ДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (методика обучения эстраднему пению)	6		58	165	55	110		110					2	2		2	
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>																	
4ДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка			678	83	28	55			55						1	1	1
4ДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров			678	165	55	110		40	70					2	2	2	
4ДК.03.03	Основы менеджмента			8	57	19	38	38									2	
4ДК.03.04	Связи с общественностью			8	57	19	38	38									2	
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>				<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>											
УП.01	Ансамбль			1234	276	92	184		184		3	4	1	2				
УП.02	Основы сценической речи		4	3	54	18	36			36			1	1				
УП.03	Мастерство актера		8	7	81	27	54		54							1	2	
УП.04	Танец, сценическое движение	46		35	216	72	144		144				2	2	2	2		
УП.05	Постановка концертных номеров			78	52	17	35			35						1	1	
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка:																	
	<i>Дирижирование</i>			78	105	35	70			70						2	2	
	<i>Изучение репертуара ДМШ</i>			8	29	10	19			19							1	
УП.07	Учебная практика по педагогической работе		8	567	213	71	142			142				2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента										36	36	36	36	36	36	36	

	Количество дисциплин										20	19	19	19	17	19	21	21
	<b>Формы контроля:</b>																	
	Экзамены										0	6	1	6	2	7	2	3
	Зачеты										2	7	3	8	2	6	3	7
	Контрольные работы										18	6	15	3	13	6	16	11
<b>П.00</b>	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				5 нед.	180 часов												
П.01	Исполнительская практика				4 нед.													
П.02	Педагогическая практика				1 нед.													
<b>ДП.00</b>	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>				1 нед.													
<b>А.00</b>	<i>Промежуточная аттестация</i>				13 нед.													
<b>ИА.00</b>	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				4 нед.													
ИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»				1 нед.													
ИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»				2 нед.													
ИА.04	Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом»																	
ИА.05	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".																	

#### **4.Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

<p><b>Кабинеты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русского языка и литературы</li> <li>• Математики и информатики</li> <li>• Истории, географии, естествознания и обществознания</li> <li>• Гуманитарных и социально-экономических дисциплин</li> <li>• Иностранного языка</li> <li>• Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет</li> <li>• Музыкально-теоретических дисциплин</li> <li>• Музыкальной литературы</li> </ul> <p><b>Учебные классы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для индивидуальных занятий</li> <li>• Для групповых занятий</li> <li>• Для мелкогрупповых занятий</li> </ul>	<p><b>Студии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием</li> </ul> <p><b>Залы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный зал</li> <li>• Концертный зал с концертными роялями, пультами и звукозаписывающим оборудованием</li> <li>• Фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал</li> <li>• Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет</li> </ul>
---	---